

Natascha Mann

1946 * in Pittersdorf / Bayreuth
lebt in Marktbreit bei Würzburg



ohne Titel
2018
Mischtechnik auf Papier
29 x 42 cm

Sophie Natuschke

1950 * in Bautzen
lebt in Neulewin / Oderbruch



bloss (Blatt 19)
2019
Kaltadelradierung, mehrfach
farbig übereinander gedruckt
25 x 16,5 cm

Karin Ohlsen

1937 * in Dessau
lebt in Hamburg



ohne Titel
2000/01
Öl auf Leinwand
60 x 60 cm

Helmut Senf

1933 * in Mühlhausen / Thüringen
seit 1994 in Sassnitz / Rügen



ohne Titel
2019
Bildobjekt
30 x 30 cm

Henry Stöcker

1954 * in Bergen / Rügen
lebt in Berlin



ohne Titel
2019
Eisen
34 x 60 x 24 cm

Strawalde

1931 * als Jürgen Böttcher
in Frankenberg / Sachsen
lebt in Berlin-Karlshorst



Strafkolonie (zu Volker Braun)
2007
Kaltadelradierung
32,3 x 23,7 cm

Erika Stürmer-Alex

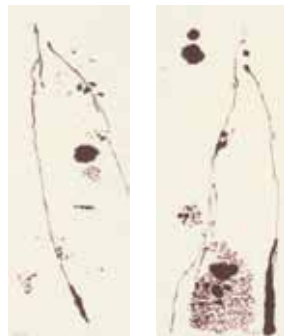
1938 * als in Wriezen
seit 1982 in Lietzen / Seelow



blaue Ferne
1965
Wachsstift auf Papier
ø 19 cm

Songwen Sun-von Berg

1968 * in Shanghai / China
seit 1991 in Berlin



Freude und Fülle #4, #5
2016
Tusche auf Papier
25 x 9 cm

Dorit Trebeljahr

1977 * in Torgau / Elbe
seit 1997 in Berlin



Dekonstruktion eines Traums /
Märchens (Detail) Dornenkrone
2016
Akupunkturadeln,
Plastikteile, Lack, Acryl
26 x 20 x 6 cm

Michael Voll

1948 * in Berlin
seit 2003 freischaffend in Frankfurt (Oder)



das Jahr 2002
2002
Tusche, Papier
76 x 56 cm

Robert Weber

1964 * in Jena
lebt und arbeitet in Berlin
und Bad Freienwalde



Anatomie der Ekstase
2015
Malerei auf Goldgrund auf Holz
165 x 120 cm

Der Gedanke

was du nicht siehst

ist einem alten Kinderspiel entlehnt. Er kann
die Neugier auf das Unbekannte wecken.

Das Vergnügen einer Suche im Bild, losgelöst
von allem, was wir kennen, wird unversehens
zu einer Erkundung in uns selbst.

27 Bildende Künstler, geboren zwischen 1889
und 1991, zeigen mehr als 52 Bilder, Blätter,
Fotografien und Objekte in der Strausberger
Jahresausstellung, die auch eingeht auf das
Thema von Kulturland Brandenburg 2020
Krieg und Frieden.

75 Jahre nach Kriegsende in Deutschland
fragen wir nach dem Umgang mit der Freiheit
in der Kunst seither bis heute.



Die Ausstellung wird von einem 80-seitigen Buch begleitet,
das jeden beteiligten Künstler auf einer Doppelseite teils
mit einem Statement zum Thema vorstellt.
Darin erscheint ebenfalls der von Friedrich Dieckmann ver-
fasste Essay *Von der Freiheit*, entnommen aus seinem 2017
im Quintus Verlag erschienenen Buch *Weltverwunderung /
Nachdenken über Hauptwörter*, sowie eine Einführung zur
Ausstellung.
Der Hardcoverband kann unter der ISBN 978-3-937155-22-7
im Buchhandel (22 Euro) oder über kunstprojekte-ev.de
erworben werden.

was du nicht siehst
abstrakt

Titelabbildung
FRANK DIERSCH ohne Titel / Rosa Bezirke
2019 Acryl auf Leinwand 140 x 95 cm

Hauptgeschäftsstelle
Große Straße 2-3, 15344 Strausberg
Telefon: +49 3341 340-1912
Telefax: +49 3341 340-991912
Internet: sparkasse-mol.de/termine
E-Mail: tilo.braun-wangrin@sparkasse-mol.de

Öffnungszeiten:
Montag, Freitag 8.30 – 15.30 Uhr
Dienstag, Donnerstag 8.30 – 18.30 Uhr
Mittwoch 8.30 – 13 Uhr

Die Ausstellung kann vom 22. Januar bis 11. Dezember 2020 während der Öffnungszeiten im Erdgeschoss, im 1. Obergeschoss und in der FoyerGalerie besucht werden.

Anfahrt aus Berlin

mit dem Auto über die B1/5 nach Strausberg, Richtung Altstadt zur Großen Straße

mit der Regionalbahn (RB 26) Richtung Strausberg oder mit der S-Bahn S5 bis Haltestelle Strausberg (Weiterfahrt mit der Straßenbahn bis Haltestelle Lustgarten) oder Richtung Strausberg Nord bis Haltestelle Strausberg Stadt

was du nicht siehst abstrakt

Idee und Organisation Anke Zeisler

ein Projekt im Auftrag der Sparkasse Märkisch-Oderland in Kooperation mit Kulturland Brandenburg 2020 KRIEG & FRIEDEN. 1945 und die Folgen

realisiert durch kunst projekte e.v kunstprojekte-ev.de

© 2020 bei den Künstlern, Fotografen und Anke Zeisler



Arnd Kaestner

1961 * in Hamburg
seit 1988 in Berlin

Untitled
2007
Acryl auf Holz
50 x 50 cm



Katrin Kampmann

1979 * in Bonn
Seit 2001 in Berlin

Grin
2017
Tusche, Acryl, Öl und
Linoldruck auf Leinwand
18 x 24 cm



Harald-Alexander Klimek

1959 * in Frankenthal (Pfalz)
lebt in Frankenthal und Berlin

*Vor oder hinter der Mauer stehend,
ist der Himmel immer gleich blau*
2019
Öl auf Leinwand
40 x 40 cm



Eckhard Koenig

1958 * in Aken / Elbe
seit 1979 in Berlin

Flugbild
1994/2007
Mischtechnik auf Leinwand
180 x 130 cm



Daniel Grüttner

1979 * in Rotenburg / Wümme
lebt in Berlin

The further I go less I know
2019 ÖL auf Leinwand
140 x 120 cm



Christine Hielscher

1950 * in Bad Freienwalde
seit 1995 in Gersdorf

zwischen Ruhe und Extase
2019
Acryl auf Leinwand (3-teilig, rechts)
120 x 140 cm



INGARTAN (Karla Woisnitza)

1952 * in Rüdersdorf b. Berlin
lebt in Berlin

Faltung mit Lichtpunkten
1974
Zeichenkohle auf Papierfaltung
42,1 x 59,3 cm



Jainem Jeong

* in Südkorea
seit 1997 in Berlin

Gezeiten
2017
Schlickwatt auf Leinwand
125 x 70 cm



Marta Djourina

1991 * in Sofia / Bulgarien
seit 2009 in Berlin

ohne Titel
2016
Direktbelichtung auf
gefaltetem analogen Fotopapier
76 x 60 x 20 cm



Hermann Glöckner

1889 * in Cotta b. Dresden
1987 † am 10. Mai in Berlin (West)

Schwarz über Weiß auf Blau
1957
Collage, Tempera
44,5 x 63,5 cm



Dieter Goltzsche

1934 * in Dresden
seit 1960 freischaffend in Berlin

An Glöckner
1987
Siebdruck in zwei Farben
auf Achatpapier
39 x 30 cm



Hans-Hendrik Grimmling

1947 * in Zwenkau b. Leipzig
lebt in Berlin

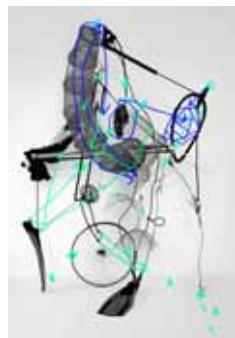
ohne Titel
2018
Acryl auf Pappe
17 x 24 cm



Ernst Baumeister

1956 * in Duisburg
seit 1986 in Berlin

Nagel
2019
farbiges Blech, Draht, Nagel
Höhe 11 cm



Susanne Britz

1974 * in Neuwied am Rhein
seit 2005 in Berlin

ableitung_8b
2019
gerahmter Pigmentdruck
auf Hahnemühle FineArt
59,4 x 42 cm



Frank Diersch

1965 * in Berlin
lebt in Woltersdorf/Schleuse
und Berlin

ohne Titel / Rosa Bezirke
2019
Acryl auf Leinwand
140 x 95 cm



horst bartnig

1936 * in militsch / schlesien
lebt in berlin-adlershof

zwei quadrate
(für kasimir malewitsch)
1971-72
acryl auf leinwand
66 x 99 cm